



Maroc-Cultures

بلاغ صحفي

الدورة 15 من مهرجان موازين إيقاعات العالم

كاظم الساهر حاضر بمهرجان موازين

يعد حفل نجم الأغنية العربية بليلة رومانسية بمسرح محمد الخامس يوم الجمعة 20 ماي

الرباط 18 فبراير 2016 – سيتم الاحتفاء بالموسيقى العربية خلال مهرجان موازين مع واحد من بين أبرز سفرائها وهو المغني والملحن العراقي كاظم الساهر، وذلك يوم الجمعة 20 ماي بالمسرح الوطني محمد الخامس.

يعتبر كاظم الملقب بـ"قيصر الأغنية العربية" من بين أكبر رواد الموسيقى الكلاسيكية العربية، حيث يعود مرة أخرى للمغرب لملاقاة جمهوره الغفير في حفل يعد بأجواء رومانسية ستظل راسخة في الأذهان.

يتحف هذا الفنان الملهم والمتواضع معجبيه بصوته الرقيق، بحيث يلمع كثيرا في أسلوب المقامات عبر أغاني تمتاز برونق فريد، كما يميل هذا النجم إلى الأسلوب الرومانسي بأشعار عن العشق وكلمات تلين معها المسامح.

تمكن كاظم أو قيصر الأغنية العربية كما سماه الشاعر الكبير نزار قباني من بيع أزيد من 100 مليون ألبوم، كما أحيى حفلات بكبريات المنصات الدولية كمنصة "MGM Grand" بلاس فيغاس ومنصة "Royal Albert Hall" بلندن وكذا بمنصة "Circus Maximus" بروما و"بيت الدين" و"بيبلوس" بلبنان.

ازداد كاظم الساهر سنة 1957 بالعراق حيث قضى طفولته بالعاصمة بغداد، بحيث درس آلة العود بمعهد الموسيقى ببغداد على يد الأستاذ منير بشير، كما درس كذلك الأمداح الدينية والقرآن. استرعته الموسيقى الكلاسيكية لعدة فنانين آنذاك كمحمد عبد الوهاب، أحمد الكوبانثي، ناظم الغزالي، عبد الحلیم حافظ، فريد الأطرش وكذا فيروز. سنة 1987، بصم على أول نجاح له في دول الخليج من خلال أغنيتين 'لدغة الحية' و'عبرت الشط'.

بعد حصوله على دبلوم سنة 1991، استهل كاظم مسيرته سنة 1994 بالقاهرة، حيث أدى بالمهرجان الدولي للموسيقى بالقاهرة ولقي نجاحا واسعا بأغنية 'سلامتك من الآه' و'اختاري لنزار قباني'. كما حققت ألبوماته نجاحا مذهلا باعتباره رائدا في أسلوب 'المقامات'، هذا الأسلوب الكلاسيكي والرومانسي الذي يعيشه منذ صغره. لديه عدة روائع ك'مدرسة الحب' (1996)، 'أنا وليلى' (1998)، 'حبيبي والمطر' (1999)، 'الحب المستحيل' (2000)، 'أبحث عنكي' (2001)، 'حافية القدمين' (2003)، 'إلى تلميذة' (2004)، 'انتهى المشوار' (2005)، 'يوميات رجل مهزوم' (2007)، 'صور' (2008)، 'الرسم بالكلمات' (2009)، و'حبيبي' (2010)، و'لا تزيد لوعة' (2011).

خلال مسيرته الفنية الحافلة، نال كاظم العديد من الجوائز كجائزة الموسيقى العالمية "BBC Radio 3" سنة 1995 وجائزة الأردن وجائزة "موريكس الذهبية" وجائزة "اليونيسيف" عن أغنية "دلح" ضمن ألبوم "قصة حبيبين".



تسلم أيضا كاظم الساهر مفتاح مدينة فاس ليصبح ثاني فنان يحصل على هذا الشرف بعد الفنان السوري صباح فخري. شارك كاظم مع عدة نجوم دوليين الفنانة "سارة برايمان" في أغنية "انتهت الحرب"، وكذا مع "ليني كرافيتز" في أغنية "نود السلام"، و"باولا كول"، و"وان دجاينت ليب" و" TGU" و"كونسي دجونز" و"ريضوان" في أغنية "Tomorrow".

تتميز كل حفلات هذا الفنان بجورومانسري لا يضاهاى، كما يمتلك أغانيا بصمت تاريخ الأغنية العربية من خلال الاحتراف بالحب والمرأة والسلام.

معلومات هامة:

الدورة الخامسة عشر لمهرجان موازين إيقاعات العالم : من 20 الى 28 ماي 2016.

حفلة الفنان كاظم الساهر: الجمعة 20 ماي 2016 بمسرح محمد الخامس.

نبذة عن مهرجان موازين إيقاعات العالم:

يشكل مهرجان موازين منذ سنة 2001 الموعد الأبرز لعشاق ومحبي الموسيقى بالمغرب، كما يشكّل ثاني أكبر حدث ثقافي بالعالم بفضل جمهور قُدْر بأزيد من مليوني متفرج لكل من النسختين الماضيتين. ويقترح موازين خلال شهر ماي من كل سنة وطيلة تسعة أيام برمجة غنية تجمع أكبر النجوم الدولية والعربية، كما يجعل مدينتي الرباط وسلا مسرحا للقاء استثنائي بين الجمهور وثلة من الفنانين المرموقين. ويخصص مهرجان موازين أزيد من نصف برمجته للمواهب المحلية وذلك التزاما منه تجاه تشجيع الموسيقى المغربية. هذا ويوفر المهرجان ولوجا مجانيًا لـ 90% من السهرات كما يجعل من ولوج الجماهير مهمة أساسية. يعتبر المهرجان حاملا لقيم السلام والانفتاح والتسامح والاحترام، كما يساهم كذلك في تنمية الاقتصاد السياحي الجهوي وفي خلق صناعة حقيقية للحفلات بالمغرب.

نبذة عن جمعية مغرب الثقافات:

تأسست جمعية "مغرب الثقافات" خلال الجمع العام الذي انعقد بالرباط يوم 23 أكتوبر 2001، وفقا لمقتضيات ظهير 15 نونبر 1958، وهي جمعية لا تسعى للربح المادي، بل هدفها بالدرجة الأولى هو ضمان تنشيط ثقافي وفني من مستوى مهني رفيع يليق بعاصمة المملكة و مخصص لفائدة جمهور جهة الرباط سلا زمامور زعيم.

وتتجلى مهمة "مغرب الثقافات"، وفي محاولة منها لترسيخ القيم الأساسية للسياسة التنموية التي يقودها جلالة الملك محمد السادس، أيضا عن طريق مهرجان موازين من خلال مختلف التظاهرات



Maroc-Cultures

التي تم تنظيمها في إطار توسيع أنشطة الجمعية، كعقد ندوات تتطرق للعدة مواضيع وتنظيم معارض
الفنون التشكيلية والحفلات الموسيقية.