Maroc-Cultures

بلاغ صحفي
الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم

"بوبا"، أبرز مغنيي الراب الفرنسيين، يحيي حفلا بمنصة السويسي يوم الثلاثاء 16 ماي

الرباط، الخميس 16 مارس 2017 - ستحتفي الدورة 16 لمهرجان موازين بأبرز الفنانين في موسيقى الراب الفرنسية. يتعلق الأمر بالمغني "بوبا" الذي سيحيي حفلا يوم الثلاثاء 16 ماي بمنصة السويسي.

من خلال رصيد يضم 8 أسطوانات ذهبية و5 أسطوانات بلاتينية منها 3 أسطوانات بلاتينية مزدوجة: يعد بوبا أحد أكبر مغنيي الراب الفرنسي بدون منازع. اسمه الحقيقي ايلي يافا، وهو فرنسي سينغالي ولد سنة 1976، وأصبح يحمل لقب بوبا عندما بدأ في ممارسة الراب ببولون بـ هوت دو سين. بعد بداية مع مجموعة بيت 2 بول، التي تضم الشعراء الحكماء للشارع (لي ساج بويت دو لا ري) وفرقة تيم بومب، التي تجمع بيت باكارديوأوكسموبوتشينو، أسس بوبا مع مغني الراب علي الثنائي لوناتيك الذي سيحرك الراب طيلة سنوات عدة.

أولى ألبومات الفرقة "موفيي أوي" صدر سنة 2000 تحت عنوان مستقل "45 سيانتيفيك"، الذي أنشأه للمناسبة، وهو أول من تلقى أسطوانة ذهبية ممنوحة لتسمية الراب 100 بالمائة مستقلة. وتابع هذا الفنان المتميز مسارا فرديا شيقا.
بوبا الذي أصدر أولى ألبوماته "وقت ميت" وفرض نفسه مع أغنية "ديستيني"، ثم أسطوانة جديدة ذهبية لاقى نجاحا باهرا، وواصل مشواره بإنتاج الموسيقى التصويرية لفيلم طاكسي 3.

من خلال تسميته الجديدة، "تالاك روكوردر"، أصدر بوبا "بانتيون" سنة 2004، ليحصل على أسطوانة ذهبية مزدوجة. "المجلة الجديدة" الفرنسية كتبت مقالا في نفس الوقت صنف المغني ضمن أكبر الكتاب الفرنسيين. وحظي الألبوم الذي يليه "ويست سايد" بإشادة النقاد كما الجمهور، واحتل هذا العمل الفني الرتبة الأولى من المبيعات وتوج هذا التألق بالحصول على أسطوانتين مزدوجتين بلاتينيتين. وتعد كتابة بوبا تعبيرا عن شخصيته حيث تتبنى استعارة جريئة وتعابير جذابة جديدة.

وعاد بوبا، الذي لا يهزم في فئة الوزن الثقيل للراب الفرنسي، في نونبر 2010 من ميامي حيث سجل لوماتيك. هذا الألبوم الرابع الذي يتضمن ثنائي مع "ب. ديدي"، أكون وريان ليسلي. الهالة التي تحيط ببوبا كانت دائما كبيرة عندما أصدر سنتين فيما بعد ألبوم "فيتور"، الذي يجمع بين ريك روس و2 شينز. وبيع من هذا الألبوم منذ إصداره أزيد من 17000 نسخة على "الإيتون"، وحطم الرقم القياسي في المبيعات الفرنسية الرقمية بجميع الفئات الموسيقية في أسبوع واحد، وحاز على أسطوانة مزدوجة بلاتينية.

ولم يتوقف بوبا عند هذا الحد، حيث أصدر سنة 2015 ألبومين آخرين، كلاهما حصد الأسطوانة البلاتينية المزدوجة: دي أوه سي مع فيتور، مافادو، لينو، جيرمي ونجمة الريغيتون فاروكو ونيرو نمسيس، ــ تضمن أغنيتي "فاليدي" و"92 إي فيرون"– وألبوم "جينيراسيون أساسان" والذي يعد تكريما للفرقة التي أعجب بها الفنان في فترة مراهقته.

معلومات مفيدة:

الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم من 12 إلى 20 ماي 2017.

حفل بوبا على منصة السويسي يوم الثلاثاء 16 ماي 2017

بخصوص مهرجان موازين إيقاعات العالم:

يعتبر مهرجان موازين إيقاعات العالم، الذي أنشئ سنة 2001، موعدا لامحيد عنه لهواة وعشاق الموسيقى بالمغرب. ومن خلال أزيد من مليونين من الحضور لكل دورة من دوراته الأخيرة، فإنه يعد ثاني أكبر التظاهرات الثقافية في العالم, ويقترح موازين الذي ينظم طيلة تسعة أيام من شهر ماي من كل سنة، برمجة غنية تجمع بين أكبر نجوم الموسيقى العالمية والعربية، ويجعل من مدينتي الرباط وسلا مسرحا لملتقيات متميزة بين الجمهور وتشكيلة من الفنانين المرموقين. ويرسخ مهرجان موازين باستمرار التزامه في مجال النهوض بالموسيقى المغربية،حيث يكرس نصف برمجته لمواهب الساحة الوطنية الفنية. ويقترح مهرجان موازين الحامل لقيم السلم، والانفتاح، والتسامح والاحترام، ولوجا مجانيا لـ 90 في المائة من حفلاته، جاعلا من ولوج الجماهير مهمة أساسية. وعلاوة على ذلك، يعتبر المهرجان دعامة أساسية للاقتصاد السياحي الجهوي وفاعلا من الدرجة الأولى في مجال خلق صناعة حقيقية للفرجة بالمغرب.

بخصوص جمعية مغرب الثقافات:

تم إحداث جمعية "مغرب الثقافات" خلال الجمع العام الذي انعقد بالرباط يوم 23 أكتوبر 2001 وفقا لمقتضيات ظهير 15 نونبر 1958، وهي جمعية غير ربحية تسعى، بالدرجة الأولى، إلى ضمان تنشيط ثقافي وفني من مستوى مهني عالي يليق بعاصمة المملكة لفائدة جمهور جهة الرباط سلا زمور زعير. ولتكريس القيم الأساسية للسياسة التنموية التي يقودها صاحب الجلالة الملك محمد السادس عملت جمعية مغرب الثقافات على ترسيخ هذه المهمة النبيلة عبر إطلاق " مهرجان موازين إيقاعات العالم" إلى جانب تظاهرات مختلفة، وملتقيات متعددة التخصصات، ومعارض الفنون التشكيلية، والحفلات الموسيقية والفنية.